

# LIBRI COME

FESTA DEL LIBRO  
E DELLA LETTURA

14 - 17 MARZO

A cura di **Marino Sinibaldi,**  
**Michele De Mieri, Rosa Polacco**

# LIBERTÀ

Per il suo decimo anniversario *Libri Come* propone un tema e una forma particolari. Qualcosa di nuovo che però non cambia l'idea di fondo, quella di offrire uno spazio libero, festoso ma impegnato, dove incontrare grandi scrittori (anzi, il mondo della lettura in tutte le sue declinazioni) ma anche grandi temi. E quest'anno il tema che proponiamo, come termine centrale in molti incontri e sullo sfondo pressoché di tutti, è davvero all'altezza di una edizione speciale: **Libertà**. Parola bellissima e impegnativa, semplice e tormentata, amata, abusata, contesa, minacciata. Se non altro per l'impossibilità di codificarla in maniera univoca, sarà interessante vedere come ci si confronteranno scrittori, lettori, artisti, editori invitati a *Libri Come*. Perché proporre ogni volta una parola chiave come quelle che abbiamo scelto in questi anni, significa in fondo sfidare il mondo del libro, verificare come la narrativa, la saggistica, le varie forme di editoria siano in grado di parlare al proprio tempo. Funzione tanto più necessaria oggi, davanti alla rarefazione di altri spazi e linguaggi di confronto diretto, aperto, privo di pregiudizi. La necessità di festival come il nostro, la ragione della loro incredibile diffusione in tutta Italia, sta in questo ruolo nuovo e necessario.

Ciò non significa negare o ridimensionare le principali e più immediate ragioni per cui si partecipa ai festival, che sono quelle per cui vi invitiamo a questa edizione di *Libri Come*: incontrare scrittori grandi e riconosciuti ma anche giovani e meritevoli di attenzione, conoscere fenomeni letterari nuovi, passeggiare tra presentazioni e dibattiti diversi, confrontarsi con altri lettori. In questo senso, la curiosità è la stella polare che vorremmo condividere con tutti gli ospiti.

Ma ecco, quest'anno, a dieci anni dalla nascita di questa Festa del Libro e della Lettura, non si può ignorare il senso particolare che ha proporre una parola così impegnativa, Libertà, come oggetto di Lezioni, Colloqui e Interviste, Dialoghi, Spettacoli, Presentazioni, Mostre, Reading, Incontri per le scuole, ossia le diverse forme che in nome della ricchezza e della pluralità della lettura da sempre contrassegnano *Libri Come*. Significa affrontare un paesaggio culturale e politico complicato: dopo che per decenni l'area della Libertà pareva allargarsi, tornano minacce, sospensioni, emergenze. Regimi formalmente, apparentemente democratici non riconoscono alcune libertà fondamentali, come quella di espressione, o la separazione dei poteri riempiendo le galere di giornalisti e scrittori. Cosa significa oggi Libertà, tra i confini solidi degli stati e quelli fluidi della rete? Libertà di ricerca e Libertà di insegnamento sono sotto pressione: nella sua stanza, davanti alla pagina bianca, come si comporta l'intellettuale, chi tesse storie e racconta idee? Domande fondamentali. Anche solo porsele è un modo per combattere la violenza, l'assuefazione, la distrazione ossia le forze che oggi sembrano stringere da vicino la Libertà, fino a minacciarla nelle sue più profonde radici. Condividerle con noi, partecipare alla decima edizione di *Libri Come* sarà anche un segnale che darà a questa festa un senso nuovo.

*Marino Sinibaldi*

IN COLLABORAZIONE CON

**Rai Radio 3**

MEDIA PARTNER

**DiRE**  
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

**ROMA** 

Assessorato alla Crescita culturale



© Creative Director: Carlo Tomasi Loro Acosta | Fondazione Musica per Roma

[auditorium.com](http://auditorium.com)

#LibriCome



# INAUGURAZIONE

IN COLLABORAZIONE CON



GIOVEDÌ

# 14



TUTTI GLI INCONTRI  
SONO A INGRESSO LIBERO  
FINO A ESAURIMENTO POSTI  
TRANNE DOVE INDICATO.

Ⓞ 18:00

**BIBLIOTECA LAURENTINA**  
PIAZZALE ELSA MORANTE  
00143 ROMA

**GOFFREDO BUCCINI**  
*GHETTI*  
Solferino.

**BIBLIOTECA GOFFREDO MAMELI**  
VIA DEL PIGNETO 22, 00176 ROMA

**ENRICO CASTELLI GATTINARA**  
*DIECI LEZIONI SULLE EMOZIONI*  
Giunti.

**CASA DELLE TRADUZIONI**  
VIA DEGLI AVIGNONESI, 32,  
00187 ROMA

**AMANDA CRAIG,**  
*LE CIRCOSTANZE*  
Astoria.

**BIBLIOTECA CORNELIA**  
VIA CORNELIA 45, 00166 ROMA

**ROBERTO COSTANTINI**  
*DA MOLTO LONTANO*  
Marsilio.

**BIBLIOTECA MARCONI**  
VIA GEROLAMO CARDANO, 135,  
00146 ROMA

**VIOLA DI GRADO**  
*FUOCO AL CIELO,*  
La Nave di Teseo.

**BIBLIOTECA GIORDANO BRUNO**  
VIA GIORDANO BRUNO 47,  
00195 ROMA

**CINZIA LEONE**  
*TI RUBO LA VITA*  
Mondadori.

**BIBLIOTECA ENNIO FLAIANO**  
VIA MONTE RUGGERO, 39,  
00139 ROMA

**MARCANTONIO LUCIDI**  
*IL VASCHELLO DELLE MERAVIGLIE*  
La Lepre.  
Interviene **Germano Mazzocchetti**

**BIBLIOTECA EUROPEA**  
VIA SAVOIA, 13/15, 00198 ROMA

**MICHELA MARZANO**  
*IDDA*  
Einaudi.

**BIBLIOTECA VALLE AURELIA**  
VIALE DI VALLE AURELIA 129,  
00167 ROMA

**ROBERTO PAZZI**  
*VERSO SANT'ELENA*  
Bompiani.

**BIBLIOTECA VACCHERIA NARDI**  
VIA GROTTA DI GREGNA, 37,  
00155 ROMA

**MARIA FRANCESCA VENTURO**  
*SPERANDO CHE IL MONDO  
MI CHIAMI*  
Longanesi.



# MATTINATE PER LE SCUOLE

AUDITORIUM  
PARCO DELLA  
MUSICA

**Libri Come** rinnova il suo impegno con le scuole medie e superiori proponendo quattro incontri incentrati su temi di attualità e cultura.



BIGLIETTI STUDENTI  
SINGOLO INCONTRO € 3

Riservato alle scuole | Prenotazione obbligatoria su: [educational@musicaperroma.it](mailto:educational@musicaperroma.it)

🕒 10:00

SALA PETRASSI

**FRANCESCO COSTA**  
*LIBERTÀ DI STAMPA*  
Lezione di Giornalismo  
a cura de **Il Post**

GIOVEDÌ

14

TEATRO STUDIO BORGNA

**ROBERTO ABBIATI**  
*LIBERTÀ E CREATIVITÀ*  
Laboratorio artistico per le scuole medie

🕒 10:00

SALA PETRASSI

**GIUSEPPE ANTONELLI**  
*L'ITALIANO IN LIBERTÀ*  
Lezione per le scuole superiori

VENERDÌ

15

TEATRO STUDIO BORGNA

**ROBERTO ABBIATI**  
*LIBERTÀ E CREATIVITÀ*  
Laboratorio artistico per le scuole medie

# PROGRAMMA

VENERDI

# 15

TUTTI GLI INCONTRI SONO A INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI TRANNE DOVE INDICATO.

⌚ 14:00-17:00

TEATRO STUDIO BORGNA

**PREMIO GONCOURT. LA SCELTA DELL'ITALIA ADELINE DIEUDONNÉ**  
*LA VITA VERA*  
Solferino.  
Con **Philippe Claudel**  
*In collaborazione con Institut Français d'Italie*  
In lingua francese

⌚ 18:00

SALA OSPITI 3 EURO

**KADER ABDOLAH**  
COME SCRIVO I MIEI LIBRI:  
*UNO SCIA ALLA CORTE D'EUROPA*  
Con **Francesca Cafèri**

AUDITORIUMARTE

**SABINO CASSESE**  
*LA SVOLTA. DIALOGHI SULLA POLITICA CHE CAMBIA*  
Il Mulino.  
Con **Giovanni Orsina**

STUDIO2

**PAOLA CEREDA**  
*QUELLA METÀ DI NOI,*  
GIULIO PERRONE  
Con **Andrea Pomella**  
e **Ritanna Armeni**

STUDIO3

**CARLO GREPPI**  
*L'ETÀ DEI MURI*  
Feltrinelli.  
Con **Cecilia Strada**

⌚ 18:30

TEATRO STUDIO BORGNA 3 EURO

**ANTONIO SCURATI**  
*COME MUSSOLINI*  
Con **Mario Calabresi**

SABATO

# 16

TUTTI GLI INCONTRI SONO A INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI TRANNE DOVE INDICATO.

⌚ 11:00

AUDITORIUMARTE

**LA LIBERTÀ DI VIAGGIARE.**  
A cura di Agenzia Dire.  
Con **Francesco M. Cataluccio,**  
**Wlodek Goldkorn, Alessandro Melia,**  
**Nadia Terranova**

STUDIO 2

**PIETRO OLIVA,**  
*COSMOGONIE & COSMOLOGIE*  
La Lepre.  
Con **Alessandro Orlandi**

STUDIO 3

**PARTECIPAZIONE È LIBERTÀ. L'ESPERIENZA DI A SCUOLA DI OPENCOESIONE.**  
Con **Federica Meta, Simona De Luca,**  
**Claudia De Stefanis,**  
**Barbara Festuccia**

⌚ 12:00

TEATRO STUDIO BORGNA 3 EURO

**CLARA USÓN**  
*DITTATURA E LIBERTÀ*  
Con **Concita De Gregorio**

SPAZIO RISONANZE 3 EURO

**JAMES BARRAT**  
*INTELLIGENZA ARTIFICIALE E LIBERTÀ*  
Con **Riccardo Staglianò**

SALA OSPITI 3 EURO

**GIUSEPPE ANTONELLI**  
*PAROLE E LIBERTÀ*  
Prima lezione

AUDITORIUMARTE

**ANTONIO PENNACCHI**  
*IL DELITTO DI AGORA*  
Mondadori.  
Con **Stefano Petrocchi**

⌚ 19:00

SALA PETRASSI 3 EURO

**SAMANTHA CRISTOFORETTI**  
*SPAZIO E LIBERTÀ*  
Con **Rossella Panarese**

AUDITORIUMARTE

**LAVORO E LIBERTÀ. PRESENTAZIONE DELL'ANNUARIO**  
A cura di **Il Diario del Lavoro.**  
Con **Marco Bentivogli,**  
**Innocenzo Cipolletta,**  
**Maurizio Landini, Massimo Mascini**

STUDIO2

**GIANLUCA WAYNE PALAZZO**  
*IDIOTA È UNA PAROLA GENTILE*  
L'Asino d'oro  
Con **Giorgio Biferali e Arianna Galati**

STUDIO3

**PIERO SORRENTINO**  
*UN CUORE TUO MALGRADO,*  
Mondadori.  
Con **Diego De Silva**

⌚ 20:00

AUDITORIUMARTE

**MARINA MANDER**  
*L'ETÀ STRANIERA*  
Marsilio.  
Con **Gaja Cenciarelli**

STUDIO 2

**MAURO GAROFALO**  
*IL FUOCO E LA POLVERE*  
Frassinelli.  
Con **Giulia Villosi**

STUDIO 3

**VIVIANA MAZZA**  
*LE RAGAZZE DI VIA RIVOLUZIONE*  
Solferino.

⌚ 20:30

TEATRO STUDIO BORGNA 3 EURO

**JAVIER CERCAS**  
*EUROPA E LIBERTÀ*  
Con **Marino Sinibaldi**

⌚ 21:00

SALA SINOPOLI 17 EURO + D.P.

**IL COMMISSARIO MONTALBANO**  
*MUSICHE DAI FILM TV*  
Partiture originali dirette dall'autore  
**Franco Piersanti** ed eseguite  
da **Roma Sinfonietta**

AUDITORIUMARTE

**NERO COME IL CUORE**  
A cura di Rizzoli.  
Con **Daniele Autieri, Andrea Cotti,**  
**Tommaso De Lorenzis,**  
**Enrico Pandiani, Cristina Rava**  
e **Michele Rossi**

STUDIO2

**OMAGGIO A GRACE PALEY**  
A cura di Sur  
e Cattedrale - Osservatorio  
sul racconto.  
Con **Rossella Milone**  
e **Florinda Fiamma**

STUDIO3

**ERICA BARBIANI**  
*GUIDA SENTIMENTALE PER CAMPERISTI*  
Einaudi.  
Con **Riccardo Staglianò**

⌚ 21:30

TEATRO STUDIO BORGNA 3 EURO

**SLAVOJ ZIZEK**  
*POTERE E LIBERTÀ*  
Con **Giovanni De Mauro**  
e **Jacopo Zanchini**  
in collaborazione con Internazionale

⌚ 12:00

STUDIO 2

**ANDREA CARANDINI**  
*ADRIANO A ROMA E ATENE*  
Utet.  
Con **Paolo Conti**

STUDIO 3

**MARCO BONINI**  
*SE AMI QUALCUNO DILLO*  
Longanesi.  
Con **Marco Donzelli e Claudia Gerini**

⌚ 13:00

AUDITORIUMARTE

**MICHELE CACCAMO**  
*CON LE MANI CARICHE DI ROSE*  
Elliot.  
Con **Arnaldo Colasanti**  
letture di **Neri Marcorè**

STUDIO 2

**MATTIA BERNARDO BAGNOLI,**  
*RICORDA IL COLORE DELLA NOTTE*  
Piemme.  
Con **Gaetano Savatteri**

STUDIO 3

**CATENA FIORELLO**  
*TUTTE LE VOLTE CHE HO PIANTO*  
Giunti.

⌚ 14:00

AUDITORIUMARTE

**SOFIA VENTURA**  
*I LEADER E LE LORO STORIE*  
il Mulino.  
Con **Marco Damilano**

STUDIO 2

**FABRIZIO COSCIA**  
*I SENTIERI DELLE NINFE,*  
Exorma.  
Con **Andrea Caterini**  
e **Paolo Del Colle**

⌚ 14:00

STUDIO3

**ZORA NEALE HURSTON,**  
*BARRACON,*  
66than2nd.  
Con **Alessandro Portelli**

⌚ 15:00

TEATRO STUDIO BORGNA 3 EURO

**TOMASO MONTANARI**  
*ARTE E LIBERTÀ*  
Seconda lezione

SPAZIO RISONANZE 3 EURO

**EDOARDO ALBINATI**  
*COME SI PARLA, COSA SI ASCOLTA*  
Con **Pierluigi Battista**

SALA OSPITI 3 EURO

**ZOJA SVETOVA**  
*LA LIBERTÀ IN RUSSIA*  
Con **Francesca Sforza**

AUDITORIUMARTE

**SIMONA VINCI**  
*MAI PIÙ SOLA NEL BOSCO*  
Marsilio.  
Con **Teresa Ciabatti**

STUDIO2

**ANDREA TARABBIA**  
*MADRIGALE SENZA SUONO*  
Bollati Boringhieri.  
Con **Tommaso Pincio**

STUDIO3

**MARIO MARTONE**  
*1977-2018, MUSEO MADRE - CONTRASTO.*  
Con **Alessandra Mauro**  
e **Gianluca Riccio**

🕒 16:00

**SALA PETRASSI** 3 EURO  
**GIANRICO CAROFIGLIO**  
*IL METODO E LA LIBERTÀ*  
Con **Telmo Pievani**

**SPAZIO RISONANZE** 3 EURO  
**FRANCO LORENZONI**  
*LA LIBERTÀ DEI BAMBINI*  
Terza lezione

**SALA OSPITI** 3 EURO  
**ADÉLAÏDE BON**  
*RACCONTARE DI SÉ*  
Con **Tiziana De Rogatis**

**AUDITORIUMARTE**  
**BENEDETTA CIBRARIO**  
*IL RUMORE DEL MONDO*  
Mondadori.  
Con **Gaia Manzini**

**STUDIO2**  
**ANNALENA BENINI**  
*I RACCONTI DELLE DONNE*  
Einaudi.  
Con **Nadia Terranova**

**STUDIO3**  
**ANGELA BORGHESI**  
*L'ANNO DELLA STORIA. 1974-75*  
Quodlibet.  
Con **Goffredo Fofi**

🕒 17:00

**TEATRO STUDIO BORGNA** 3 EURO  
**MICHELA MARZANO**  
*MEMORIA E LIBERTÀ*  
Quarta lezione

**SPAZIO RISONANZE** 3 EURO  
**ÁGNES HELLER**  
*ORBANISMI - EUROPA E LIBERTÀ*  
con **Pietro Del Soldà**

**AUDITORIUMARTE**  
**ENRICO LETTA**  
*HO IMPARATO*  
Il Mulino.  
Con **Lucia Annunziata**

**STUDIO2**  
**EMANUELE TREVI**  
*SOGNI E FAVOLE*  
Ponte alle Grazie.  
Con **Nicola Lagioia**

**STUDIO3**  
**VANNI SANTONI**  
*I FRATELLI MICHELANGELO*  
Mondadori.  
Con **Teresa Ciabatti**

🕒 17:30

**SALA OSPITI** 3 EURO  
**ARNON GRUNBERG**  
*COME SCRIVO I MIEI LIBRI: TERAPIE ALTERNATIVE PER FAMIGLIE DISPERATE*  
Con **Gaia Manzini**

🕒 11:00

**TEATRO STUDIO BORGNA** 3 EURO  
**ANDRA E TATIANA BUCCI**  
*COME LA NOSTRA STORIA*  
Con **Umberto Gentiloni Silveri, Marcello Pezzetti e Mario Venezia**

**AUDITORIUMARTE**  
**BIBLIOTECHE, CENTRI CULTURALI.**  
Con **Luca Bergamo, Giulia Caminito e Paolo Fallai**

**STUDIO2**  
**PIER PAOLO GIANNUBILO**  
*IL RISOLUTORE*  
Rizzoli.  
Con **Antonella Lattanzi**

**STUDIO3**  
**SALVATORE MAIRA**  
*ERO STRANIERO*  
Bompiani.  
Con **Filippo La Porta**

🕒 18:00

**SPAZIO RISONANZE** 3 EURO  
**RACHEL CUSK**  
*COME SCRIVO I MIEI LIBRI: TRANSITI*  
Con **Gianrico Carofiglio**

**AUDITORIUMARTE**  
**GIACOMO PAPI**  
*IL CENSIMENTO DEI RADICAL CHIC*  
Feltrinelli.  
Con **Giuliano Ferrara**

**STUDIO2**  
**GIOVANNI BIANCONI**  
*16 MARZO 1978*  
Laterza.  
Con **Gianni Cuperlo, Marco Damilano, Monica Galfré**

**STUDIO3**  
**CRISTIANO CAVINA**  
*OTTANTA ROSE MEZZ'ORA*  
Marcos y Marcos.  
Con **Giulia Villoresi**

🕒 19:00

**TEATRO STUDIO BORGNA** 3 EURO  
**FRANCESCO PICCOLO**  
*LA LIBERTÀ DEL MASCHIO*  
Con **Loredana Lipperini**

**SALA OSPITI** 3 EURO  
**BERNARD GUETTA**  
*SOVRANISMI E LIBERTÀ*  
Con **Jacopo Iacoboni**

**AUDITORIUMARTE**  
**MAURO COVACICH**  
*DI CHI È QUESTO CUORE*  
La Nave di Teseo.  
Con **Teresa Ciabatti**

**STUDIO2**  
**MARCO CIRIELLO**  
*MARADONA È AMICO MIO,*  
66thnd2nd.  
Con **Angelo Carotenuto**

**STUDIO3**  
**HEDDI GOODRICH**  
*PERDUTI NEI QUARTIERI SPAGNOLI*  
Giunti.  
Con **Franco Di Mare**

🕒 20:00

**SALA OSPITI** 3 EURO  
**LEONARDO COLOMBATI**  
*MUSICA E LIBERTÀ: BRUCE SPRINGSTEEN*  
Quinta lezione

**AUDITORIUMARTE**  
**CLAUDIA DURASTANTI**  
*LA STRANIERA*  
La Nave di Teseo.  
Con **Annalena Benini**

🕒 12:00

**SPAZIO RISONANZE** 3 EURO  
**JUMPHA LAHIRI, EMANUELE TREVI**  
*LA LIBERTÀ DEL RACCONTO*  
con **Rossella Milone**

**AUDITORIUMARTE**  
**ANTONIO FORCELLINO**  
*IL COLOSSO DI MARMO*  
Harper Collins.  
con **Gregorio Botta**

**STUDIO2**  
**LE PERIFERIE DEI BAMBINI. ATLANTE DELL'INFANZIA A RISCHIO 2018.**  
A cura di Save The Children  
Con **Giulio Cederna, Carlo Cellamare, Pietro del Soldà**

**STUDIO3**  
**AZZURRA MERINGOLO**  
*FUGA DALL'EGITTO*  
Infinito edizioni.  
Con **Lucia Goracci e Riccardo Noury**

🕒 20:00

**STUDIO2**  
**ANDREA POMELLA**  
*L'UOMO CHE TREMA*  
Einaudi.  
Con **Rossella Milone**

**STUDIO3**  
**MAURO BIANI**  
*LA BANALITÀ DEL MA*  
People.  
Con **Eleonora Camilli**

🕒 21:00

**TEATRO STUDIO BORGNA** 3 EURO  
**SANDRO VERONESI**  
*#CORPI E LIBERTÀ*  
Orazione

**AUDITORIUMARTE**  
**ROBERTO COSTANTINI**  
*DA MOLTO LONTANO*  
Marsilio.  
Con **Fabrizio d'Esposito**

**STUDIO2**  
**DAVIDE SAVELLI**  
*VENEZIA 1902. I DELITTI DELLA FENICE*  
Todaro.  
Con **Michele Astori**

**STUDIO3**  
**GIULIA CAMINITO, UN GIORNO VERRÀ,**  
Bompiani.  
Con **Nadia Terranova**  
Con letture di **Eleonora Danco**

**CASA DEL JAZZ**

VIALE DI PORTA ARDEATINA 55 - ROMA  
**FILIPPO LA PORTA / MARCELLO ROSA**  
*ARTE SINCPATA, VOCI PER UN DIZIONARIO DI JAZZ E LETTERATURA*  
**Marcello Rosa** trombone e direzione musicale; **Filippo La Porta** percussioni e voce narrante; **Andrea Verlingieri** sax tenore; **Paolo Tombolesi** piano; **Steve Cantarano** contrabbasso; **Luca Monaldi** batteria

🕒 21:30

**SALA PETRASSI** 3 EURO  
**GUIDO CATALANO**  
*COME DUE ROMANTICI (O FORSE NO)*  
Con **Dente**

SABATO

16



TUTTI GLI INCONTRI SONO A INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI TRANNE DOVE INDICATO.

DOMENICA

17



TUTTI GLI INCONTRI SONO A INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI TRANNE DOVE INDICATO.

DOMENICA

17



TUTTI GLI INCONTRI SONO A INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI TRANNE DOVE INDICATO.

\* IL BIGLIETTO PER L'EVENTO PROPAGANDA LIVE È VALIDO PER L'INGRESSO, CON FILA PRIORITARIA, ENTRO E NON OLTRE 10 MINUTI DALL'ORARIO DI INIZIO DELL'EVENTO. TRASCORSO TALE TERMINE IL BIGLIETTO PERDE LA SUA VALIDITÀ, E PRIORITÀ IN INGRESSO VIENE DATA A CHI SIA EVENTUALMENTE IN FILA D'ATTESA.

⌚ 13:00

## AUDITORIUMARTE

**REGISTRO DI CLASSE DI SANDRO ONOFRI**  
minimum fax.  
Con **Luca Briasco**, **Gaja Cenciarelli**,  
**Vanessa Roghi**

## STUDIO2

**ADRIAN N. BRAVI**  
*L'IDIOMA DI CASILDA MOREIRA EXORMA.*  
Con **Stefano Gallerani**  
e **Tommaso Giartosio**

## STUDIO3

**ANDREA ZANDOMENEGHI**  
*IL GIORNO DELLA NUTRIA*  
Tunué.  
Con **Vanni Santoni**

⌚ 14:00

## AUDITORIUMARTE

**TITTI MARRONE**,  
*LA DONNA CAPOVOLTA*  
Iacobelli.  
Con **Silvana Mazzocchi** e  
**Francesco Piccolo**

## STUDIO2

**MAURA GANCITANO, ANDREA COLAMEDICI**  
*LIBERATI DALLA BAMBINA CATTIVA*  
Harper Collins.  
Con **Giulia Blasi**

## STUDIO3

*THE PANTHERS. ORA BASTA!*  
Clichy.  
Con **Silvia Bacci**, **Tommaso Gurrieri**,  
**Arnaldo Melloni**, **Alessio Riccitelli**

⌚ 15:00

## TEATRO STUDIO BORGNA 3 EURO

**MARCO MISSIROLI**  
*FEDELTA' E LIBERTA'*  
Con **Niccolò Ammaniti**

## SPAZIO RISONANZE 3 EURO

**OLGA TOKARCZUK**  
*COME SCRIVO I MIEI LIBRI:  
I VAGABONDI*  
Con **Wlodek Goldkorn**  
e **Michela Murgia**

## SALA OSPITI 3 EURO

**ANTHONY CARTWRIGHT, MARCO VARVELLO**  
*LIBERTA' DI USCIRE. LA BREXIT*  
Dialogo

## AUDITORIUMARTE

**CRISTINA CATTANEO**  
*NAUFRAGHI SENZA VOLTO*  
Cortina editore.  
Con **Elena Stancanelli**

## STUDIO2

**GIUSEPPE PATOTA**  
*LA GRANDE BELLEZZA  
DELL'ITALIANO. IL RINASCIMENTO*  
Laterza.  
Con **Paolo di Paolo**

## STUDIO3

**PASSIONI**  
*FURIO SCARPELLI TRA CINEMA  
E FUMETTI*  
Gallucci.  
Con **Leopoldo Fabiani**, **Giacomo Scarpelli**, **Ricki Tognazzi**,  
**Walter Veltroni**, **Paolo Virzi**

⌚ 16:00

## SPAZIO RISONANZE 3 EURO

**MANUEL VILAS**  
*DOLORE E LIBERTA'*  
Con **Francesco Piccolo**

## SALA OSPITI 3 EURO

**UWE TIMM**  
*GUERRA E LIBERTA'*  
Con **Melania Mazzucco**

## AUDITORIUMARTE

**CINZIA LEONE**  
*TI RUBO LA VITA*  
Mondadori.  
Con **Pigi Battista** e **Rosella Postorino**

⌚ 16:00

## STUDIO2

**LIDIA RAVERA**  
*L'AMORE CHE DURA*  
Bompiani.  
Con **Caterina Bonvicini**  
e **Paolo di Paolo**

## STUDIO3

**GIOVANNI NUCCI**  
*LA DIFFERENZIAZIONE DELL'UMIDO*  
Italo Svevo.  
Con **Luigi Manconi**  
e **Simonetta Sciandivasci**

⌚ 16:30

## SALA PETRASSI 3 EURO

**MAURIZIO DE GIOVANNI**  
*COME SARA*  
Lecture di **Maria Pia Calzone**,  
musiche di **Marco Zurzolo**

⌚ 17:00

## TEATRO STUDIO BORGNA 3 EURO

**STEFANO MANCUSO, MANUEL AGNELLI**  
*LA LIBERTA' DELLE PIANTE*  
Dialogo

## SPAZIO RISONANZE 3 EURO

**MATTEO NUCCI**  
*EROS E LIBERTA'  
SESTA LEZIONE*  
Lecture di **Valentina Carnelutti**

## SALA OSPITI 3 EURO

**DANY LAFERRIERE (66THAND2ND)**  
*SCRITTURA E LIBERTA'*  
con **Annalena Benini**  
In collaborazione  
con Délégalation du Québec à Rome  
e Ambasciata del Canada

## AUDITORIUMARTE

**CARLO VERDELLI**  
*ROMA NON PERDONA. COME  
LA POLITICA SI È RIPRESA LA RAI*  
Feltrinelli.  
Con **Walter Veltroni**

## STUDIO2

**BEATRICE MASINI**  
*PIU' GRANDE LA PAURA*  
Marsilio.  
Con **Gaia Manzini**

## STUDIO3

**ERSI SOTIROPOULOS**  
*COSA RESTA DELLA NOTTE*  
Nottetempo.  
Con **Mario Fortunato**  
e **Angelo Molica Franco**

⌚ 18:00

## SALA SINOPOLI 3 EURO

**ALBERTO ANGELA**  
*COME CLEOPATRA*

## SPAZIO RISONANZE 3 EURO

**ANDRE DUBUS III**  
*COME SCRIVO I MIEI LIBRI:  
È PASSATO TANTO TEMPO*  
Con **Luca Briasco**

## AUDITORIUMARTE

**SANDRONE DAZIERI**  
*IL RE DI DENARI*  
Mondadori.  
Con **Fabrizio d'Esposito** e **Licia Troisi**

## STUDIO2

**FRANCO LA CECLA**  
*ESSERE AMICI*  
Einaudi.  
Con **Pietro Del Soldà**

## STUDIO3

**ROMANA PETRI**  
*PRANZI DI FAMIGLIA*,  
Neri Pozza.  
Con **Paolo Di Paolo**

⌚ 18:30

## SALA PETRASSI

**PROPAGANDA LIVE**  
con **Diego Bianchi**, **Pierfrancesco Citriniti**, **Marco Damilano**,  
**Mirko Matteucci**, **Andrea Salerno**,  
**Francesca Schianchi**  
Biglietto gratuito scaricabile anche online\*

⌚ 19:00

## TEATRO STUDIO BORGNA 3 EURO

**MICHELA MURGIA**  
*LA LIBERTA' INSIEME*  
Orazione

## AUDITORIUMARTE

**NADIA TERRANOVA**  
*ADDIO FANTASMI*  
Einaudi.  
Con **Rosella Postorino**

## STUDIO2

**MASSIMO LUGLI, LUIGI DEL GRECO**  
*QUELLI CATTIVI*  
Newton Compton.  
Con **Carlo Bonini** e **Emilio Radice**

## STUDIO3

**MARIO TRONTI**  
*IL POPOLO PERDUTO*  
Nutrimenti.  
Con **Gianni Cuperlo** e **Paolo Gentiloni**

⌚ 19:30

## SALA OSPITI 3 EURO

**PETER CAMERON**  
*COME SCRIVO I MIEI LIBRI:  
GLI INCONVENIENTI DELLA VITA*  
con **Elena Stancanelli**

⌚ 20:00

## AUDITORIUMARTE

**MASSIMO COPPOLA**  
*UN PICCOLO BUIO*  
Bompiani.  
Con **Valerio Mastandrea**

## STUDIO2

*MARITI*  
A cura di **Piemme**  
Con **Danila Bonito**, **Daniela Brancati**,  
**Annarita Briganti**, **Luisa Ciuni**,  
**Maria Corbi**, **Donatella Diamanti**,  
**Tiziana Ferrario**, **Simona Sparaco**,  
**Silvia Vaccarezza**, **Laura Laurenzi**

## STUDIO3

**OMAGGIO A LISETTA CARMÌ.**  
Di e con **Stefano Ciavatta**  
e **Edoardo Camurri**

⌚ 21:00

## SALA PETRASSI 3 EURO

**EVENTO DI CHIUSURA**  
*LIBERTA' VA CERCANDO*  
Con **Roberto Burioni**, **Francesca Mannocchi**, **Riccardo Noury**,  
**Antonio Rezza** e molti altri ancora  
conduce **Marino Sinibaldi**

# MOSTRE

## AUTORitratti UNA MOSTRA IN PROGRESS

di **Riccardo Musacchio**, **Flavio Ianniello**, con la collaborazione di **Chiara Pasqualini**

Torna per il quinto anno consecutivo la mostra "work in progress" di **Riccardo Musacchio** e **Flavio Ianniello**, con la collaborazione di **Chiara Pasqualini**, *AUTORitratti*. Fotografare la realtà del panorama letterario che ci circonda, riprendere i singoli autori di *Libri Come* in un set appositamente allestito in Auditorium e metterli di fronte al proprio ritratto, chiedendo loro di scrivere a margine un pensiero, un ricordo, una sensazione che la stampa gli suscita. Mettere quindi la persona ritratta davanti allo specchio della propria fotografia per carpirne le primissime impressioni. Una volta scattata, la fotografia verrà stampata immediatamente su carta "fine art" e consegnata al soggetto ritratto che potrà scrivere sul bianco margine della stampa il proprio pensiero, firmarla e lasciare così una copia unica e irripetibile, un "positivo unico", caratteristica propria dei ritratti d'epoca. Oltre al "work in progress", una ricchissima retrospettiva di *AUTORitratti* accompagnerà lo spettatore a conoscere e riconoscere gli ospiti delle passate edizioni di *Libri Come*.



DA GIO 14 A DOM 17 MARZO  
FOYER SINOPOLI  
INGRESSO LIBERO

## MAURO BIANI LE NOSTRE LIBERTÀ

La mostra che ogni anno *Libri Come* dedica al disegno e al fumetto, è affidata quest'anno a **Mauro Biani**, vignettista e illustratore che, sulle pagine del Manifesto e dell'Espresso, racconta le pieghe più complesse e profonde del nostro presente. Immigrazione, diritti, disuguaglianze, memoria e sentimenti lucidi, taglienti, che posano sui fatti di cronaca e che restituiscono un senso e una lettura in chiaroscuro della parola che abbiamo messo al centro di questa importante edizione del decennale, *Libertà*. La selezione delle vignette in mostra si apre con un omaggio a una persona alla cui memoria vogliamo dedicare questa edizione, **Giulio Regeni**, assassinato in Egitto nel 2016 ma ancora imprigionato dall'assenza di verità sulla sua morte. Un'assenza di verità che è, in tutti i sensi, assenza di *Libertà*.

DA GIO 14 A DOM 17 MARZO  
FOYER PETRASSI  
INGRESSO LIBERO

