

DISCIPLINARE DI GARA

**PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI NOLEGGIO,
INSTALLAZIONE ED ALLESTIMENTO DI PALCO TEMPORANEO COPERTO
PER LA STAGIONE ESTIVA 2016 PRESSO LA CAVEA DEL COMPLESSO
IMMOBILIARE DENOMINATO PARCO DELLA MUSICA IN ROMA
(CIG 6628803548)**

PREMESSA

Il presente Disciplinare di gara contiene le norme relative alle modalità di partecipazione alla procedura di gara indetta dalla Fondazione Musica per Roma (di seguito per brevità: Fondazione) alle modalità di compilazione e presentazione dell'offerta, ai documenti da presentare a corredo della stessa e alla procedura di aggiudicazione dell'appalto avente ad oggetto l'affidamento dei "Servizi di noleggio, installazione ed allestimento di palco temporaneo coperto per la stagione estiva 2016 presso la Cavea del Complesso Immobiliare denominato Parco della Musica in Roma" secondo quanto previsto dalla Relazione tecnica e relativi allegati.

1. PUBBLICAZIONE ATTI DI GARA

Gli operatori economici interessati avranno accesso libero, diretto sul sito Internet della Fondazione www.auditorium.com dei seguenti documenti di gara

- Bando di gara;
- Disciplinare di gara;
- Schema di contratto di appalto.

La Relazione tecnica e relativi allegati potranno essere acquisiti dagli operatori economici interessati presso l'Ufficio Gare della Fondazione Musica per Roma, sito in Roma in Viale Pietro de Coubertin 10, dalle ore 9.30 alle ore 13.30 e dalle ore 14.30 alle ore 16.30 dei giorni feriali, sabato escluso.

2. AMMONTARE DELL'APPALTO

Il valore complessivo presunto dell'appalto è quello indicato al punto II.2.1) del Bando di gara.

3. DURATA DEL CONTRATTO

La durata del contratto è quella indicata al punto II.3 del Bando di gara.

4. RICHIESTA EVENTUALI CHIARIMENTI

Eventuali chiarimenti in relazione alle disposizioni di gara potranno essere richiesti esclusivamente per iscritto sino al termine massimo del giorno 31 marzo 2016 all'indirizzo PEC e/o al numero fax indicati al punto I.1 del Bando di gara. Alle richieste di chiarimenti presentate oltre il suddetto termine, ovvero che non riguardino esclusivamente le disposizioni del presente bando, non verrà fornita risposta. Le risposte alle richieste di chiarimenti verranno rese a mezzo PEC e/o a mezzo fax e verranno pubblicate sul sito internet della Stazione appaltante www.auditorium.com, in un'unica soluzione, successivamente al predetto termine massimo.

5. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA

Il plico contenente l'offerta e la documentazione, pena l'esclusione dalla gara, dovrà pervenire entro e non oltre **il termine perentorio ed essenziale delle ore 13.00 del giorno 5 aprile 2016** al seguente indirizzo: Fondazione Musica per Roma, Viale Pietro De Coubertin, 10 – 00196 ROMA.

I concorrenti debbono trasmettere il plico a mezzo raccomandata del servizio postale, oppure mediante agenzia di recapito autorizzata. I concorrenti possono altresì consegnare a mano il plico, dalle ore 9.30 alle ore 13.30 e dalle ore 14.30 alle ore 16.30 dei giorni feriali, sabato escluso, **comunque entro il suddetto termine perentorio ed essenziale**, all'ufficio della Stazione Appaltante sito in Viale Pietro de Coubertin, 10 che ne rilascerà apposita ricevuta. Il recapito tempestivo del plico rimane ad esclusivo rischio del mittente. A **pena di esclusione**, il plico deve essere perfettamente chiuso e, sempre a **pena di esclusione**, deve recare all'esterno l'intestazione del mittente e il seguente oggetto: **"Offerta per l'affidamento dei Servizi di noleggio, installazione ed allestimento di palco temporaneo coperto per la stagione estiva 2016 presso la Cavea del Complesso Immobiliare denominato Parco della Musica in Roma"**.

A **pena di esclusione**, il plico dovrà contenere tre buste, a loro volta perfettamente chiuse recanti all'esterno, la dicitura, rispettivamente "A – Documentazione", "B – Offerta tecnica" e "C – Offerta

economica”.

6. SOGGETTI AMMESSI, REQUISITI DI PARTECIPAZIONE E CONTENUTO DELLA BUSTA “A-DOCUMENTAZIONE”

Sono ammessi a partecipare tutti i soggetti di cui all'art. 34 comma 1 lett. a), b), c), d), e), f) del D.lgs. 163/2006 e s.m.i., nonché le imprese concorrenti con sede in altri stati membri dell'Unione Europea in possesso dei requisiti come previsti nel presente Disciplinare.

Si richiama, tra l'altro, la disciplina degli artt. 36 comma 5 e 37 comma 7 del D.lgs. 163/06.

La busta “A -Documentazione” dovrà contenere tutta la documentazione di seguito indicata:

a) Possesso requisiti di ordine generale di cui all'art. 38, comma 1, lettere a), b), c), d), e), f), g), h), i), l), m), m)bis, m)ter del D.lgs. 163/2006 e s.m.i. In relazione alle cause di esclusione di cui all'art. 38 comma 1 lettere b), c) e m)ter del D.lgs. 163/2006 e s.m.i. la dichiarazione deve essere resa da tutti i soggetti ivi previsti nonché dagli institori e dai procuratori dotati di poteri decisionali rilevanti e sostanziali;

1) Insussistenza di cause d'esclusione di cui all'art. 38 comma 1 m)quater del D.lgs. 163/2006 e s.m.i. Il concorrente dovrà allegare alternativamente le dichiarazioni di cui all'art.38 comma 2 del D.lgs. 163/2006 e s.m.i. e segnatamente:

i) la dichiarazione di non trovarsi in alcuna situazione di controllo di cui all'art.2359 c.c. rispetto ad alcun soggetto e di aver formulato l'offerta autonomamente;

ii) la dichiarazione di non essere a conoscenza della partecipazione alla medesima procedura di soggetti che si trovano, rispetto al concorrente, in una delle situazioni di controllo di cui all'art. 2359 c.c. e di aver formulato l'offerta autonomamente;

iii) la dichiarazione di essere a conoscenza della partecipazione alla medesima procedura di soggetti che si trovano, rispetto al concorrente, in situazione di controllo di cui all'art.2359 c.c. e di aver formulato l'offerta autonomamente.

Nelle ipotesi di cui ai precedenti punti sub i), sub ii) e sub iii) la Stazione appaltante escluderà i concorrenti per i quali ha accertato che le relative offerte sono imputabili ad un unico centro decisionale, sulla base di univoci elementi. All'uopo la Fondazione si riserva di richiedere documentazione attestante che la situazione di controllo e/o collegamento non ha inciso sulla formulazione dell'offerta.

La verifica e l'eventuale esclusione sono disposte dopo l'apertura delle buste contenenti l'offerta economica.

2) Iscrizione per attività inerenti il servizio oggetto di gara nel Registro C.C.I.A.A. o in uno dei registri professionali o commerciali dello Stato di residenza se si tratta di uno stato della UE e in conformità con quanto previsto dall'art. 39 del D.lgs. 163/2006;

3) dichiarazione, ai sensi e per gli effetti della Legge 190/2012, con la quale il concorrente si obbliga all'osservanza e al rispetto del “Protocollo di integrità di Roma Capitale, degli enti che fanno parte del Gruppo di Roma Capitale e di tutti gli organismi partecipati” approvata con deliberazione della Giunta di Roma Capitale n. 40 del 27 febbraio 2015.

Nel caso di concorrente di cui all'art. 34 comma 1 lettere d) ed e) del D.lgs. 163/2006 sia la dichiarazione attestante il possesso dei requisiti di carattere generale sopra elencati, sia la dichiarazione di cui al precedente punto sub 3), dovranno essere rese da ciascun operatore economico associato o consorziato. In caso di concorrente di cui all'art. 34 comma 1 lettera b) e c) del D.lgs. 163/2006, sia la dichiarazione attestante il possesso dei requisiti di carattere generale sopra elencati, sia la dichiarazione di cui al precedente punto sub 3) dovranno essere resi dal consorzio nonché dalle cooperative designate per l'esecuzione del servizio o dalle consorziate per le quali il consorzio concorre. Verranno esclusi i concorrenti che incorrano nelle cause di esclusione di cui agli artt. 36, comma 5, 37 comma 7, 49 comma 8, del D.lgs. n. 163/2006.

b) una dichiarazione sostitutiva resa dal legale rappresentante o suo procuratore ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, a pena di esclusione corredata da copia di un documento di riconoscimento del dichiarante, o per le imprese straniere, nelle forme equivalenti secondo la

legislazione dello Stato di appartenenza attestante il possesso dei seguenti requisiti di capacità economica finanziaria:

- fatturato globale realizzato nel triennio 2012, 2013, 2014;

c) n. 2 idonee referenze bancarie comprovate da almeno 2 dichiarazioni rilasciate da istituti bancari o intermediari autorizzati ai sensi del D.lgs. 358/1993. Nel caso di concorrenti di cui all'art. 34 comma 1 lettere d) ed e) del D.lgs. 163/2006, le referenze bancarie, a pena di esclusione, dovranno essere prodotte da ciascun operatore economico componente l'associazione o il consorzio;

d) una dichiarazione sostitutiva resa dal legale rappresentante o suo procuratore ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, a pena di esclusione corredata da copia del documento di riconoscimento del dichiarante, o per le imprese straniere, nelle forme equivalenti secondo la legislazione dello Stato di appartenenza, attestante il possesso dei seguenti requisiti di capacità tecnica:

- 1) elenco dei principali servizi eseguiti nel corso del triennio 2012, 2013, 2014 aventi ad oggetto servizi analoghi a quelli della presente gara con l'indicazione degli importi, delle date e dei destinatari pubblici e privati;
- 2) elenco delle attrezzature, del materiale e dell'equipaggiamento tecnico necessari per eseguire il servizio oggetto di gara;

e) una dichiarazione sostitutiva resa dal legale rappresentante o suo procuratore ai sensi e per gli effetti del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, a pena di esclusione corredata da copia di un documento di riconoscimento del dichiarante, o per le imprese straniere, nelle forme equivalenti secondo la legislazione dello Stato di appartenenza, con la quale il concorrente attesta e dichiara:

- 1) di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme, disposizioni e prescrizioni contenute nel bando di gara, nel presente disciplinare di gara, nello schema di contratto, nella Relazione Tecnica e relativi allegati;
- 2) di aver preso esatta cognizione della natura e dell'oggetto del servizio di fornitura posto in gara e di avere effettuato uno studio approfondito di tutti i documenti afferenti all'appalto, dello schema di contratto, di tutti i documenti contrattuali indicati all'art. 2 dello schema di contratto e di non aver nulla da eccepire al riguardo;
- 3) di aver preso conoscenza e di aver tenuto conto nella formulazione dell'offerta di tutte le circostanze generali, particolari e locali, nessuna esclusa ed eccettuata, di tutti gli oneri ed obblighi contrattuali e di legge e che possano influire sulla formulazione dell'offerta e sull'espletamento del servizio di fornitura oggetto di gara.

f) indicazione del numero di fax/indirizzo PEC al quale debbono essere inviate le comunicazioni.

g) Garanzia provvisoria di cui al punto III.1.1) del bando di gara pari al 2% dell'importo di € 180.000,00 (centottantamila/00) valida per almeno centottanta giorni decorrenti dalla data di scadenza prevista al punto IV.3.4 del bando di gara; essa verrà restituita ai concorrenti non aggiudicatari, entro 30 giorni dall'aggiudicazione provvisoria, ed al concorrente aggiudicatario all'atto della stipula del contratto. La garanzia deve essere prestata in conformità delle disposizioni dettate dall'art. 75 D.lgs. 163/2006.

In caso di RTI e Consorzi di cui all'art. 34 comma 1 lett. d) ed e) la garanzia deve contemplare espressamente tutti gli operatori economici costituenti il raggruppamento ed il consorzio.

Trova applicazione il beneficio di cui all'art. 75 comma 7 del D.lgs. 163/2006.

Per fruire di tale beneficio il concorrente deve attestare con dichiarazione sostitutiva, resa ai sensi degli artt. 46 e ss. D.P.R. 445/00, ovvero documentare il possesso del requisito previsto dal citato art. 75 comma 7 D.lgs. 163/2006.

h) Dichiarazione di un istituto bancario, oppure di una compagnia di assicurazione oppure di un intermediario finanziario iscritto nell'elenco speciale di cui all'art. 107 del decreto legislativo 1 settembre 1993, n. 385 che svolgono in via esclusiva o prevalente attività di rilascio di garanzie, a

ciò autorizzati dal Ministero dell'Economia e delle Finanze contenente l'impegno a rilasciare, in caso di aggiudicazione dell'appalto, la garanzia fideiussoria per l'esecuzione del contratto di cui all'art. 113 D.lgs. 163/2006;

i) Ricevuta in originale del versamento di € 20,00 all'Autorità per la vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture secondo le modalità indicate al punto VI.3) sub g) del Bando di gara.

Le dichiarazioni possono essere sottoscritte anche da procuratori ed in tal caso va prodotta, a pena di esclusione, la documentazione giustificativa dei poteri.

Le documentazioni di cui al presente articolo lettere f), g), h) e i) devono essere uniche, indipendentemente dalla forma giuridica del concorrente.

Fermo restando quanto sopra, per agevolare i concorrenti, si allega uno schema di dichiarazione (allegato 1). Inoltre si ribadisce che la dichiarazione di cui all'art. 38 comma 1 lettere b) e c) dovrà essere resa da tutti i soggetti ivi previsti nonché dai procuratori muniti di potere di rappresentanza e dagli institori. Si allega un modello di dichiarazione (allegato 2).

7. AVVALIMENTO

È consentito l'avvalimento ai sensi e per gli effetti dell'art. 49 D.lgs. 163/2006 e s.m.i.. Il contratto di cui all'art. 49 comma 2 lettera f) del D.lgs. 163/2006 e s.m.i. deve riportare in modo compiuto, esplicito, specifico ed esauriente l'oggetto, le risorse ed i mezzi prestati in modo determinato e specifico; la durata e ogni altro utile elemento ai fini dell'avvalimento.

8. SOPRALLUOGO

Ai fini della partecipazione alla gara, è obbligatoria, a pena di esclusione, l'effettuazione del sopralluogo da parte del Legale Rappresentante dell'Impresa Concorrente o di un suo delegato per prendere visione della Cavea e delle aree ad essa pertinenti del Complesso Immobiliare denominato Parco della Musica (di seguito per brevità: Complesso) dove si svolgerà il servizio di fornitura oggetto dell'appalto, al fine di prendere visione di tutte le condizioni logistiche e delle circostanze generali e particolari che possano avere, direttamente e indirettamente, un'influenza sulle modalità di svolgimento del servizio, sulla sua fattibilità e sulla formulazione dell'offerta.

Per l'effettuazione del sopralluogo, i concorrenti dovranno inoltrare all'indirizzo di cui al punto I.1) del bando di gara, a mezzo fax/PEC, una richiesta di sopralluogo indicando nome, cognome, dati anagrafici e qualità delle persone incaricate di effettuare il sopralluogo. La richiesta dovrà pervenire entro e non oltre il giorno 25 marzo 2016 e dovrà specificare l'indirizzo i numeri di telefono e di telefax, indirizzo PEC cui indirizzare la convocazione. Ciascun concorrente può indicare al massimo due persone. Non è consentita l'indicazione di una stessa persona da parte di più concorrenti. Qualora si verifici ciò la seconda indicazione non è presa in considerazione e di tale situazione è reso edotto il concorrente. Il sopralluogo viene effettuato nei soli giorni stabiliti dalla Fondazione. All'atto del sopralluogo ciascun concorrente deve sottoscrivere il documento, predisposto dalla Fondazione, a conferma dell'effettuato sopralluogo e del ritiro della relativa dichiarazione attestante tale operazione.

9 OFFERTA TECNICA

Nella busta "B" deve essere inserita, a pena di esclusione, l'offerta tecnica, consistente in:

a) progetto definitivo, a firma di tecnico abilitato, comprensivo di relazione tecnico illustrativa e n.7 schede in formato A3 riportanti:

1. planimetria generale,
2. pianta sezione e prospetti ground support,
3. pianta palco e muro-fondale,
4. rigging plot carichi sospesi
5. pianta pedana regia



6. pianta sezione e prospetti tribune;
7. pianta organizzazione cantiere.

b) relazione illustrativa di eventuali prestazioni integrative/migliorative offerte.

10 OFFERTA ECONOMICA

Nella busta B – Offerta economica dovrà essere inserita, a pena di esclusione, l'offerta economica, secondo il modello allegato al presente Disciplinare denominato “**MODULO PER LA PRESENTAZIONE DELL’OFFERTA ECONOMICA**” (allegato 3) e il computo metrico estimativo. L'offerta dovrà indicare il prezzo offerto, espresso sia in cifre sia in lettere riferito alla durata di cui al punto II.3 del Bando di gara. In caso di discordanza tra il prezzo offerto in cifre e quello in lettere, prevarrà il prezzo espresso in lettere.

Il prezzo offerto è al netto sia dell’IVA sia degli oneri della sicurezza determinati dalla Fondazione pari ad € 5.010,57 (cinquemiladieci/57), non oggetto di ribasso d’asta.

A pena di esclusione l'offerta economica dovrà altresì indicare, in via specifica ed autonoma, gli oneri di sicurezza aziendali, diversi ed ulteriori rispetto a quelli, predeterminati dalla Fondazione, di cui al punto II.2.1 del bando, innanzi specificati. Fermo restando l’obbligo per il concorrente di indicare gli oneri per la sicurezza aziendale, questi ultimi saranno considerati dalla Fondazione ricompresi nel prezzo offerto. A maggior chiarezza si allega il modulo di cui i concorrenti potranno tenere conto per la formulazione dell’offerta.

Saranno escluse le offerte economiche recanti prezzo pari o superiore all’importo a base d’asta.

Si precisa che l’offerta economica dovrà essere sottoscritta dal legale rappresentante o da persona munita dei necessari poteri per impegnare il concorrente.

In caso di concorrenti di cui all’art. 34 comma 1 lett. d) ed e) del D.lgs. 163/2006, non ancora costituiti, l’offerta economica, a pena d’esclusione, deve essere sottoscritta da tutti gli operatori economici che costituiranno il raggruppamento temporaneo o il consorzio ordinario dei concorrenti.

Sempre a pena di esclusione, l’offerta economica deve contenere l’impegno che, in caso di aggiudicazione della gara, gli stessi operatori conferiranno mandato collettivo speciale con rappresentanza ad uno di essi, da indicarsi espressamente in sede d’offerta, qualificato come mandatario, il quale stipulerà il contratto in nome e per conto delle mandanti.

Nel caso che l’offerta economica sia sottoscritta da un procuratore del concorrente, va prodotta la documentazione attestante i relativi poteri.

L’offerta si intende presentata per l’esecuzione del servizio a perfetta regola d’arte ed in conformità al bando di gara, al presente Disciplinare di gara, allo Schema di contratto, alla Relazione tecnica e relativi allegati e, per quanto ivi non specificato, dalla normativa di riferimento.

11 CRITERI DI AGGIUDICAZIONE

Ribadito che non saranno accettate offerte economiche a rialzo, il servizio verrà aggiudicato all’offerta economicamente più vantaggiosa applicando la seguente formula:

$$VG_i = VT_i + VET_i.$$

Dove:

VG_i = punteggio di valutazione globale dell’offerta della singola impresa;

VT_i = punteggio di valutazione tecnica dell’offerta della singola impresa;

VET_i = punteggio di valutazione economica totale dell’offerta della singola impresa.

L'offerta tecnica sarà valutata in ragione dei seguenti elementi:

a) Qualità della proposta progettuale e delle soluzioni tecnico prestazionali adottate, da valutarsi sulla base del progetto definitivo comprensivo di relazione tecnico illustrativa e degli elaborati di cui al precedente punto 9. lett a) sub 1, 2, 3, 4, 5 e 6.

La Commissione valuterà se ed in che misura le soluzioni e la proposta progettuale offerte dal concorrente migliorino la qualità estetica e funzionale del palco relativamente alle interrelazioni con il Complesso e garantiscano l'esatta esecuzione della fornitura oggetto di gara, soddisfacendo le esigenze e gli obiettivi rinvenienti dalla documentazione dell'appalto. In particolare saranno valutate sulla base dei seguenti sub criteri:

- le proposte tese a valorizzare l'armonia tra il palco e le strutture architettoniche circostanti. In particolare sarà valutata la minor invasività e la compatibilità del palco e delle tribune con il Complesso, progettato e realizzato dall'Architetto Renzo Piano, e il contesto urbano. **MAX 5 PUNTI;**
- le soluzioni volte a migliorare l'accessibilità e la fruibilità del palco anche in relazione al superamento delle barriere architettoniche. In particolare saranno valutate anche le caratteristiche tecniche e funzionali delle passerelle di accesso al palco e delle vie di esodo. **MAX 5 PUNTI;**
- l'ottimizzazione delle soluzioni progettuali relative all'acustica. In particolare saranno valutate le soluzioni, i componenti, i materiali utilizzati e quant'altro necessario per l'allestimento del palco volti a perfezionare la produzione, la restituzione del suono, la fonoassorbenza e l'isolamento acustico. **MAX 5 PUNTI;**
- le caratteristiche tecniche e qualitative dei materiali proposti per tutte le finiture dell'allestimento, volti a conseguire un ottimale risultato estetico. **MAX 5 PUNTI;**
- le soluzioni volte a limitare problematiche derivanti da eventi atmosferici. Es.: Coperture delle regie, riflessione dai raggi solari. **MAX 5 PUNTI;**
- le soluzioni proposte per rendere fruibile il backstage per immagazzinamento fly case e fruibilità area tecnica. **MAX 5 PUNTI.**

Valore ponderale 30 punti su 100;

b) Soluzioni atte all'ottimizzazione della visibilità dell'area scenica del palco a 180° da parte degli spettatori da valutarsi sulla base del progetto definitivo comprensivo di relazione tecnico illustrativa e degli elaborati di cui al precedente punto 9. lett a) sub 1, 2, 3, 4, 5 e 6.

La Commissione valuterà se ed in che misura le soluzioni e la proposta progettuale offerte dal concorrente garantiscano la visibilità dell'area scenica del palco a 180° da parte degli spettatori, anche con riferimento alle tribune prefabbricate.

Valore ponderale 15 punti su 100.

c) Ottimizzazione della organizzazione generale del cantiere da valutarsi sulla base del progetto definitivo comprensivo di relazione tecnico illustrativa e degli elaborati di cui al precedente punto 9. lett a) sub 7. La Commissione valuterà se ed in che misura le soluzioni offerte dal concorrente garantiscano un'organizzazione ottimale del cantiere e il soddisfacimento del cronoprogramma di montaggio e smontaggio del palco e delle tribune, indicato nella documentazione di gara. In particolare saranno valutate sulla base dei seguenti sub criteri:

- l'organizzazione del cantiere, la logistica e le soluzioni adottate in grado di ridurre al massimo le interferenze con le aree esterne al cantiere. **MAX 4 PUNTI;**



- le soluzioni idonee per abbattere i rumori e le polveri nei confronti delle attività esistenti all'interno e all'esterno del cantiere. **MAX 3 PUNTI**;
- le soluzioni e le proposte volte a garantire il rispetto e/o la riduzione dei tempi indicati nel cronoprogramma di montaggio e smontaggio. **MAX 3 PUNTI**.

Valore ponderale 10 punti su 100;

d) Eventuali prestazioni integrative/migliorative della fornitura oggetto di gara da valutarsi sulla base della relazione di cui al precedente punto 9. lett. b).

All'uopo la Commissione valuterà se ed in che misura le eventuali prestazioni integrative/migliorative offerte comportino implementazioni/miglioramenti della fornitura oggetto di gara e se siano di utilità per la Stazione Appaltante.

Valore ponderale 5 punti su 100.

Il punteggio da attribuire a ciascuna offerta sarà determinato, per gli elementi relativi all'offerta tecnica di cui ai precedenti punti a), b), c) e d) in ragione della seguente formula:

$$VT_i = \sum_{k=1}^4 K_i \times \frac{P_i}{P_{max\ i}}$$

dove

VT_i = punteggio di valutazione tecnica dell'offerta della singola impresa

K_i = valore ponderale: punto a) 30 centesimi;

punto b) 15 centesimi;

punto c) 10 centesimi;

punto d) 5 centesimi;

P_i = punteggio attribuito dalla Commissione per l'elemento i-esimo;

$P_{max\ i}$ = punteggio massimo attribuito dalla Commissione all'elemento i-esimo.

L'offerta economica sarà valutata in ragione della seguente formula:

$$VET_i = P_{pi}$$

VET_i = punteggio di valutazione economica totale dell'offerta della singola impresa.

P_{pi} = punteggio di valutazione in base al prezzo offerto dalla singola impresa, di cui al precedente punto 10. (Valore ponderale 40 punti su 100);

dove P_{pi} sarà determinato in ragione della seguente formula:

$$P_{pi} = 40 \times \frac{P_{min}}{P_i}$$

dove:

P_{min} = Miglior importo offerto;

P_i = Importo offerto dalla singola impresa.

12 PROCEDURA DI AGGIUDICAZIONE

La Commissione deputata all'espletamento della gara, il giorno 5 aprile 2016 in seduta pubblica, che si terrà presso gli uffici di Fondazione Musica per Roma, Viale Pietro de Coubertin, 10 a partire dalle ore 15.00 procederà a:

- a) verificare la data e l'ora di arrivo di ciascun plico e ad escludere quelli pervenuti oltre il termine indicato, ovvero quelli pervenuti in modo non conforme a quanto previsto dal presente disciplinare;
- b) numerare progressivamente i plichi ammessi;
- c) aprire i plichi e verificare se vi siano incluse le buste con la dicitura "A - Documentazione", "B- Offerta Tecnica" e "C - Offerta economica", nonché l'integrità e la conformità delle stesse a quanto previsto dal presente disciplinare;
- d) aprire la busta "A - Documentazione" di ciascun plico ammesso accertando che la stessa contenga le dichiarazioni ed i documenti richiesti, ammettendo all'ulteriore fase di gara i soli concorrenti che avranno presentato le dichiarazioni e la documentazione in modo conforme a quanto richiesto dal presente disciplinare. In caso di partecipazione di concorrenti di cui all'art. 34 comma 1 lett. d) ed e) la Commissione verificherà, altresì, il rispetto delle previsioni di cui agli artt. 36 comma 5 e 37 comma 7 del D.lgs. 163/06, provvedendo in caso di violazione della suddetta normativa all'esclusione;

Sarà consentita la presenza di un solo rappresentante per ciascuna impresa concorrente munito di apposita delega. La Commissione, in qualsiasi momento anche in seduta riservata, potrà, se del caso, riesaminare la documentazione prodotta dai concorrenti nella busta "A - Documentazione" ed assumere i correlati eventuali provvedimenti che saranno comunicati ai concorrenti.

Successivamente il seggio di gara, nella medesima seduta pubblica, procederà all'apertura della busta "B - Offerta tecnica" al fine di procedere alla verifica della presenza dei documenti prodotti. In seguito in una o più sedute riservate, il seggio di gara valuterà le offerte tecniche e procederà all'assegnazione dei relativi punteggi.

Il seggio di gara in seduta pubblica, che sarà comunicata via fax ai concorrenti, procederà alla lettura dei punteggi attribuiti all'offerta tecnica, all'apertura della busta "C - Offerta economica", a dare lettura delle offerte economiche e ad escludere le offerte non conformi a quanto previsto dalla presente lettera d'invito. Si procederà alle verifiche di cui al precedente art. 6 punto a) sub 1, ai sensi e per gli effetti dell'art.38 comma 1 m) quater e comma 2 del D.lgs. 163/2006. Saranno esclusi i concorrenti per i quali sia accertato che le relative offerte sono imputabili ad un unico centro decisionale sulla base di univoci elementi. Il seggio di gara procederà all'attribuzione dei punteggi ed alla determinazione della graduatoria provvisoria.

Il seggio di gara redigerà processo verbale dei lavori e lo invierà alla Stazione Appaltante per gli adempimenti di propria competenza.

Si procederà alla valutazione della congruità delle offerte ai sensi della normativa vigente.

La Fondazione Musica per Roma si riserva la facoltà di revocare o annullare in qualsiasi momento la procedura di gara o di non pervenire all'aggiudicazione e di non stipulare il contratto senza incorrere in responsabilità e azioni di risarcimento danni, neanche ai sensi degli artt. 1337 e 1339 del Codice Civile.

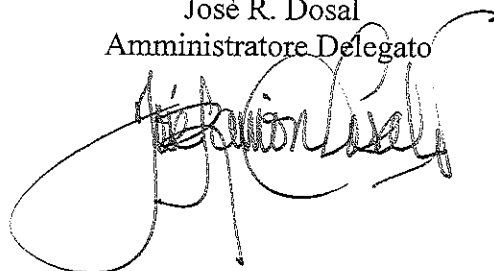
L'aggiudicazione non equivale a contratto e sarà, comunque, subordinata all'esito degli accertamenti prescritti dalle norme antimafia ed alla verifica del possesso dei requisiti dichiarati in sede di gara.

La Fondazione si riserva la facoltà di procedere comunque alla consegna del servizio sotto le riserve di legge.



Il servizio oggetto della presente gara potrà essere affidato anche in presenza di una sola offerta valida, purché ritenuta congrua ad insindacabile giudizio di Fondazione Musica per Roma.
Il vincolo per la Stazione Appaltante sorgerà esclusivamente con la stipulazione del contratto.

Josè R. Dosal
Amministratore Delegato

A large, stylized handwritten signature in black ink, appearing to read 'Josè R. Dosal', positioned below the printed name and title.Two small, separate handwritten marks or initials in black ink, one above the other, located in the bottom right corner of the page.

ALLEGATO 1

OGGETTO: OFFERTA PER L’AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI NOLEGGIO, INSTALLAZIONE ED ALLESTIMENTO DI PALCO TEMPORANEO COPERTO PER LA STAGIONE ESTIVA 2016 PRESSO LA CAVEA DEL COMPLESSO IMMOBILIARE DENOMINATO PARCO DELLA MUSICA IN ROMA

Il Sottoscritto _____
nato a _____
prov. _____ il _____, residente a _____
in via _____ n. _____
in qualità di _____ (NB specificare la qualifica del sottoscrittore) del concorrente (NB specificare esatta denominazione) _____
C.F./P.IVA _____
con sede in _____ in Via _____ n. _____
Telefono/Fax _____

Consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi dell’art. 76 del DPR 28/12/2000 n. 445

D I C H I A R A AI SENSI DEGLI ART. 46 e 47 D.P.R. 445/2000

a) che non sussistono le cause di esclusione previste dall’art. 38 comma 1, lettere a), b), c), d), e), f), g), h), i), l), m), m-bis), m-ter) del D.lgs. 163/2006 s.m.i.;

b) che non sussistono le clausole di esclusione previste dall’art. 38 comma 1, lettera m-quater):
(NB barrare casella corrispondente)

- i) la dichiarazione di non trovarsi in alcuna situazione di controllo di cui all’art.2359 c.c. rispetto ad alcun soggetto e di aver formulato l’offerta autonomamente;
- ii) la dichiarazione di non essere a conoscenza della partecipazione alla medesima procedura di soggetti che si trovano, rispetto al concorrente, in una delle situazioni di controllo di cui all’art. 2359 c.c. e di aver formulato l’offerta autonomamente;
- iii) la dichiarazione di essere a conoscenza della partecipazione alla medesima procedura di soggetti che si trovano, rispetto al concorrente, in situazione di controllo di cui all’art.2359 c.c. e di aver formulato l’offerta autonomamente.

c) che l’Impresa è iscritta per le attività inerenti il servizio in oggetto nel Registro C.C.I.A.A. di _____;

d) che l’Impresa, ai sensi e per gli effetti della Legge 190/2012, si obbliga all’osservanza e al rispetto del “Protocollo di integrità di Roma Capitale, degli enti che fanno parte del Gruppo di

Roma Capitale e di tutti gli organismi partecipati” approvata con deliberazione della Giunta di Roma Capitale n. 40 del 27 febbraio 2015

e) che l'impresa negli esercizi 2012, 2013, 2014 ha realizzato il seguente fatturato globale:
esercizio 2012: _____;
esercizio 2013: _____;
esercizio 2014: _____;

f) che l'Impresa negli esercizi 2012, 2013, 2014 ha svolto servizi analoghi a quelli oggetto di gara:
esercizio 2012: _____;
esercizio 2013: _____;
esercizio 2014: _____;

g) che l'Impresa possiede le seguenti attrezzature, materiali ed equipaggiamenti tecnici necessari per l'esecuzione del servizio oggetto di gara: _____;

e inoltre

D I C H I A R A

- 1) di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme, disposizioni e prescrizioni contenute nel bando di gara, nel presente disciplinare di gara, nello schema di contratto, nella Relazione Tecnica e relativi allegati;
- 2) di aver preso esatta cognizione della natura e dell'oggetto del servizio di fornitura posto in gara e di avere effettuato uno studio approfondito di tutti i documenti afferenti all'appalto, dello schema di contratto, di tutti i documenti contrattuali indicati all'art. 2 dello schema di contratto e di non aver nulla da eccepire al riguardo;
- 3) di aver preso conoscenza e di aver tenuto conto nella formulazione dell'offerta di tutte le circostanze generali, particolari e locali, nessuna esclusa ed eccettuata, di tutti gli oneri ed obblighi contrattuali e di legge e che possano influire sulla formulazione dell'offerta e sull'espletamento del servizio di fornitura oggetto di gara.
- 4) che il numero di fax/ indirizzo PEC al quale debbono essere inviate le comunicazioni è il seguente:
_____.

A L L E G A L A S E G U E N T E D O C U M E N T A Z I O N E ;

- n. 2 idonee referenze bancarie comprovate da almeno 2 dichiarazioni rilasciate da istituti bancari o intermediari autorizzati ai sensi del D.lgs. 358/1993;
- Garanzia provvisoria di cui al punto III.1.1) del bando di gara pari al 2% dell'importo di € 180.000,00 (centottantamila/00).
- Dichiarazione di un istituto bancario, oppure di una compagnia di assicurazione oppure di un intermediario finanziario iscritto nell'elenco speciale di cui all'art. 107 del decreto legislativo 1 settembre 1993, n. 385 che svolgono in via esclusiva o prevalente attività di rilascio di garanzie, a ciò autorizzati dal Ministero dell'Economia e delle Finanze contenente l'impegno a rilasciare, in caso di aggiudicazione dell'appalto, la garanzia fideiussoria per l'esecuzione del contratto di cui all'art. 113 D.lgs. 163/2006;
- Ricevuta in originale del versamento di € 20,00 all'Autorità per la vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture secondo le modalità indicate al punto VI.3) sub g) del Bando di gara.

Letto, confermato e sottoscritto.

(luogo e data)

(timbro della Concorrente e firma del dichiarante)

Al presente modello, ai sensi dell'art. 38 comma 3 del DPR 445 del 28.12.2000, occorre allegare copia fotostatica di un documento di identità del firmatario, in corso di validità.

N.B. Si specifica che il presente modulo deve essere compilato e corredato dagli allegati richiesti secondo le modalità indicate nel Bando e nel Disciplinare di gara.

ALLEGATO 2

Spettabile
Fondazione Musica per Roma
Viale Pietro de Coubertin, 10
00196 Roma

OGGETTO: PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI NOLEGGIO, INSTALLAZIONE ED ALLESTIMENTO DI PALCO TEMPORANEO COPERTO PER LA STAGIONE ESTIVA 2016 PRESSO LA CAVEA DEL COMPLESSO IMMOBILIARE DENOMINATO PARCO DELLA MUSICA IN ROMA.

Il Sottoscritto _____
nato a _____
prov. _____ il _____, residente a _____
in Via _____ n. _____
in qualità di _____ (NB specificare la qualifica del sottoscrittore) del concorrente (NB specificare esatta denominazione) _____
C.F./P.IVA _____
con sede in _____ in Via _____ n. _____
Telefono/Fax _____

Dichiara

l’inesistenza delle cause di esclusione di cui all’art. 38 comma 1 lett. b) e c) del D.lgs. 163/2006 e s.m.i.;

Letto, confermato e sottoscritto.

(luogo e data)

(timbro della Concorrente e firma del dichiarante)

Al presente modello, ai sensi dell’art. 38 comma 3 del DPR 445 del 28.12.2000, occorre allegare copia fotostatica di un documento di identità del firmatario, in corso di validità.

MODULO PER LA PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA ECONOMICA (ALLEGATO 3)

Spettabile
Fondazione Musica per Roma
Viale Pietro de Coubertin, 10
00196 Roma

OGGETTO: PROCEDURA APERTA PER L'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI NOLEGGIO, INSTALLAZIONE ED ALLESTIMENTO DI PALCO TEMPORANEO COPERTO PER LA STAGIONE ESTIVA 2016 PRESSO LA CAVEA DEL COMPLESSO IMMOBILIARE DENOMINATO PARCO DELLA MUSICA IN ROMA.

Il Sottoscritto _____
nato a _____
prov. _____ il _____, residente a _____
in via _____ n. _____
in qualità di _____ (NB specificare la qualifica del sottoscrittore) del concorrente (NB specificare esatta denominazione) _____
C.F./P.IVA _____
con sede in _____ in Via _____ n. _____
Telefono/Fax _____

OFFRE

il seguente prezzo, al netto dell'IVA e degli oneri per la sicurezza di cui al punto II.2.1 del Bando di gara pari ad € 5.010,57 non soggetti a ribasso:

_____ (cifre)

_____ (lettere)

Si specifica che gli oneri di sicurezza aziendale, ricompresi nel prezzo sopra indicato, sono pari ad €

_____ Si allega computo metrico estimativo.

Letto, confermato e sottoscritto.

_____ (luogo e data)

_____ (timbro della Concorrente e firma del dichiarante)

NB: Per i concorrenti di cui all'art. 34 comma 1 lettere d) ed e) del D.lgs. 163/2006 non ancora costituiti, si richiama l'onere di specificare nell'offerta l'impegno a conferire il mandato, come meglio specificato al paragrafo 9 del Disciplinare di gara e all'art. 38 comma 8 del D.lgs. 163/2006.

Al presente modello, ai sensi dell'art. 38 comma 3 del DPR 445 del 28.12.2000, occorre allegare copia fotostatica di un documento di identità del firmatario, in corso di validità.

N.B. Si specifica che il presente modulo deve essere compilato e corredato dagli allegati richiesti secondo le modalità indicate nel Disciplinare di gara.